

Guatemala, 31 de Agosto de 2022

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Depacho

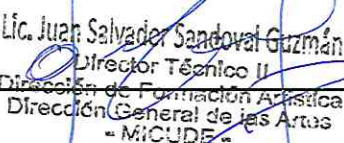
Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-465-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-084-2022.

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Tecnología I, Tecnología II, Teoría y Métodos del Diseño, Portafolio Digital, Tipografía, Introducción a la museografía, Administración y Gestión Cultural y Diseño Gráfico I.
2. Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Tecnología I, Tecnología II, Teoría y Métodos del Diseño, Portafolio Digital, Tipografía, Introducción a la museografía, Administración y Gestión Cultural y Diseño Gráfico I.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Tecnología I, Tecnología II, Teoría y Métodos del Diseño, Portafolio Digital, Tipografía, Introducción a la museografía, Administración y Gestión Cultural y Diseño Gráfico I.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Tecnología I, Tecnología II, Teoría y Métodos del Diseño, Portafolio Digital, Tipografía, Introducción a la museografía, Administración y Gestión Cultural y Diseño Gráfico I.
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

  
F. María Lucía García Castejón

F.

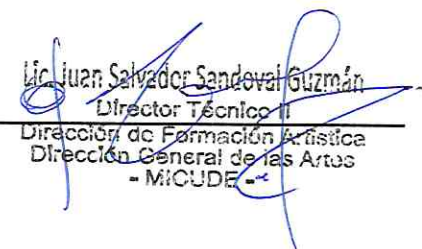
  
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -

## Informe del Primer Producto

**Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Tecnología I, Tecnología II, Teoría y Métodos del Diseño, Portafolio Digital, Tipografía, Introducción a la museografía, Administración y Gestión Cultural y Diseño Gráfico I, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala**

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Tecnología I, correspondiente al periodo del 16 al 31 Agosto de 2022, Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma: Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo de Introducción al programa Word.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Tecnología II, correspondiente al periodo del 16 al 31 de Agosto de 2022, Se desarrolló 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo de Introducción a programas de office.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Teoría y métodos del diseño, correspondiente al periodo del 16 al 31 de Agosto de 2022, Se desarrolló 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo de Creatividad.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Portafolio Digital, correspondiente al periodo del 16 al 31 de Agosto de 2022, Se desarrolló 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo de Conceptualización y proyectos.

  
F. María Lucía García Castejón

  
F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -

## ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Tecnología I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Tecnología II
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Teoría y Métodos del Diseño
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Portafolio Digital

## 1. Planificación del curso Tecnología I.

### Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”, del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
16 al 31 de Agosto 2022	Realiza investigaciones, ensayos y documentos en Word.	Utiliza las herramientas del programa Word para realizar investigaciones, ensayos y documentos en Word.	Introducción al programa Word	Tendrá introducción al programa Word.	<u>Lista de cotejo</u> Introducción al programa Word <b>10 pts.</b>	<b>Humanos:</b> Estudiantes Tallerista <b>Material:</b> Computadora Cuaderno de notas Internet <b>Aplicaciones:</b> Google meet





### 1. Cronograma del Curso Tecnología I.

#### Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		Total.
		Introducción al programa Word	10 pts.	
1	Aguilar Rodas, María Rene		10	10
2	Aguirre Mejía, Andrea Paola		10	10
3	Alvarado Pinituj, David Josué		10	10
4	Blanco Velarde, Karin Rosbelty		10	10
5	Canel pirir, Damaris Rubí		10	10
6	Chiguichón Chinchilla, Jackeline Edith		10	10
7	Cipriano Lares, Celeste Azucena		10	10
8	Cordero Castillo, Nelfin Manuel		10	10
9	De León López, Gabriel Isaac		10	10
10	De León Soto, Jimena Cecibel		10	10
11	Franco Estrada, Kimberly Salome		10	10
12	Guamuch Bojorquez, Jhosselin Valentina		10	10
13	Guzmán Flores, Fátima		10	10
14	Hernández García, Andrea Monserrat del Rosario		10	10
15	Ixcay Sarat, Emely Malena Danicely		10	10
16	Jiménez Alvarado, Daniela Marisol		10	10
17	Ixquiac Palma, Ashly Ximena		10	10
18	Marín Carrera, Khandra Amaia		10	10

19	Martínez Pineda, Fátima Camila	10	10
20	Meletz Mejía, Gonzalo Nehemías	10	10
21	Mendizábal Alquijay, Sofia Daniela	10	10
22	Mendoza del Cid, Gabriel Osiris Aáron	10	10
23	Mérida Argueta, Derick Lisandro	10	10
24	Monterroso González, Sebastian Iskander	10	10
25	Noriega Grijalva, Jimena Alessandra	10	10
26	Ochoa Duarte, Alan Ezequiel	10	10
27	Ortega Austin, Justyn Morel	10	10
28	Pérez Castellanos, Elizabeth Leonor	10	10
29	Pérez Morales Kenneth Brandon Alberto	10	10
30	Pérez Zamora, Daniela Susana	10	10
31	Sánchez Estrada, Pablo José Andrés	10	10
3	Taqué Gatica, Josue Alejandro	10	10
33	Xecón Navarro, Susan Nicole	10	10
34	Zapeta Matias, Diana Carolina	10	10

## 2. Planificación del curso Tecnología II.

### Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”, del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
16 al 31 de Agosto 2022	Trabaja presentaciones y documentos en los programas de Office.	Maneja las funciones básicas de los programas de Office para crear presentaciones y documentos.	Introducción a los programas de Office	Tendrá introducción a los programas de Office.	<u>Lista de cotejo</u> Introducción a los programas de Office <b>10 pts.</b>	<b>Humanos:</b> Estudiantes Tallerista  <b>Material:</b> Computadora Cuaderno de notas Internet <b>Aplicaciones:</b> Google meet



**2. Cronograma del Curso Tecnología II.**

**Establecimiento**

Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”, del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

		AGOSTO 2022																							
Actividades	Fecha	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31	
Tendrá introducción a los programas de Office.																	x						x		

## 2. Cronograma del Curso Tecnología II.

### Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		Total.
		Introducción a los programas de Office	10 pts.	
1	Acabal Herrarte, Carolyb Gabriela	10	10	10
2	Alvarez Flores, Anna Sophia	10	10	10
3	Bolaños Montufar, Laura Elizabeth	10	10	10
4	Burgos Cintora, Jose Rodrigo	10	10	10
5	Ceballos Boch, Kelly Abigail	10	10	10
6	Chávez Calel, Emily Janeth	10	10	10
7	Cifentes Lastor, Anguyl Cristina	10	10	10
8	Dacarett Tejada, Isabella	10	10	10
9	de Paz Alvarez, Wendy Saraí	10	10	10
10	Enriquez Sandoval, David Santiago	10	10	10
11	Franco Barríos, María Fernanda	10	10	10
12	González Esquivel, David Emiliano	10	10	10
13	Gonzalez Sanabria, Velvet Ilian	10	10	10
14	Herrera Rian, Billy Gary Andres	10	10	10
15	Jiménez Solís, Cristopher Amadeus	10	10	10

16	Jocholá Yool, Juan de Jesús	10	10
17	Linares Girón, Wilmer Estuardo	10	10
18	López Istambul, Danna Patricia Aracely	10	10
19	López Ramírez, Dany Alexis	10	10
20	Machán Chaquín, Luis Angel	10	10
21	Mackenzie Zelada, Erick Fernando	10	10
22	Martínez Poncino, Camilo	10	10
23	Mazariegos Morales, María Belén	10	10
24	Olaverri Trujillo, Juan Pablo	10	10
25	Paez Bolaños, Kristel Adira	10	10
26	Pardo Ramos, Nahomy Carolina	10	10
27	Perez Chiquin, Leslie Andrea	10	10
28	Perón Hernández, Victor Geovanny	10	10
29	Ramírez Pascual, Paola Marleny	10	10
30	Vargas Mazariegos, Adriana Cristina Elisabeth	10	10

### 3. Planificación del curso Teoría y Métodos del Diseño.

#### Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”, del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
16 al 31 de Agosto 2022	Conoce y maneja los conceptos de creatividad.	Identifica los distintos procesos creativos para crear conceptos de diseño.	Creatividad	Realizará distintos procesos creativos.	<u>Lista de cotejo</u> Creatividad <b>10 pts.</b>	<u>Humanos:</u> Estudiantes Tallerista <u>Material:</u> Computadora Cuaderno de notas Internet <u>Aplicaciones:</u> Google meet





### 3. Cronograma del Curso Teoría y Métodos del Diseño.

#### Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”, del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		Total.
		Creatividad	10 pts.	
1	Bautista Orozco, Adrina Isabel		10	10
2	Cabrera Rosales, Karen Alejandra		10	10
3	Cardona Beducido, Alejandra del Pilar		10	10
4	Colindres Pineda, María Fernanda		10	10
5	Coxaj Rodríguez, Laura Daniela		10	10
6	Dimaz de Paz, Karla Diane		10	10
7	González Marroquín, María Laura		10	10
8	Juárez Morales, Gabriela del Rosario		10	10
9	López Barrios, Julia Dayana		10	10
10	López Monzón, David Rafael		10	10
11	Martínez Alvizures, Marcos Daniel		10	10
12	Peinado Gomez, Luis Miguel		10	10
13	Pérez Rancho, Alex Armando		10	10
14	Pivaral Piril, Arlin Scarleth		10	10
15	Raquec González, Gabriela		10	10
16	Rodríguez Rivera, Luis Raúl		10	10

17	Sente Ortíz, Yesenia Yulisa	10	10
18	Ventura García, José Miguel	10	10
19	Zaval López, Diego Rodolfo	10	10

4. Planificación del curso Portafolio Digital.

Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”, del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

**Establecimiento**

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
16 al 31 de Agosto 2022	Desarrolla conceptos y proyectos de portafolio.	Concreta un diseño digital de portafolio en base a conceptos y proyectos.	Conceptualización y proyectos	Realizará un portafolio en base conceptos y proyectos.	<p><u>Lista de cotejo</u>                      Conceptualización y proyectos                      10 pts.</p>	<p><b>Humanos:</b>                      Estudiantes                      Tallerista</p> <p><b>Material:</b>                      Computadora                      Cuaderno de notas                      Internet</p> <p><b>Aplicaciones:</b>                      Google meet</p>

**4. Cronograma del Curso Portafolio Digital.**

**Establecimiento**

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

		AGOSTO 2022																						
Actividades	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31	
Realizará un portafolio en base conceptos y proyectos.													x					x						x

#### 4. Cronograma del Curso Portafolio Digital.

##### Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”, del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		Total.
		Conceptualización y proyectos	10 pts.	
1	Agustín Ramírez, Stenka Josef		10	10
2	Alvarenga Carredano, José Enrique		10	10
3	Caldrón Abrego, Carlos Enrique		10	10
4	Coxaj Carrera, Jozef Sebastian		10	10
5	Cruz Arias, Luisa Fernanda		10	10
6	Cux Barrientos, Hilda Mercedes		10	10
7	García Godínez, Angela Graciela		10	10
8	Marroquín López, Omar Isaac		10	10
9	Mazariegos Ríos, Julio Enrique		10	10
10	Mendoza del Cid, Andrew Jefferson Steve		10	10
11	Morales Alvarez, Hector Geovanny		10	10
12	Morales Velasco, Brenda Marina		10	10
13	Valle Catalán, Valeria Maria		10	10
14	Villacinda Alvarado, Vivian		10	10